

# **Despre contexte și necesitatea acestora. Contextualizarea „stării” din UBB.**

Studentul G

3 aprilie 2013

Foarte mulți oameni gândesc în continuare în termeni de mase populare care aduc cu sine schimbarea. Dar acest lucru este foarte ușor de infirmat, în momentul în care Statul, instituțiile statului și corporațiile sunt pregătite cu armatele lor de mercenari plătiți și un sistem legislativ aparent puternic special făurite spre a contracara aceste posibile apariții de masă. Dacă am fi vorbit despre asta în urmă cu câteva zeci de ani, hai să zicem până la finele anilor '40-'50, da, masele aduceau schimbarea, dar actualmente acest lucru nu poate funcționa, cel puțin nu de una singură.

Dar, istoria dovedește clar faptul că schimbările de masă, mai ales cele de sistem, nu fac altceva decât să reproducă sistemul pe care tocmai ce l-au dărâmat. Eu sunt un promotor al contextelor temporale și spațiale și nu a schimbărilor bruște, cauzate de frustrare și un nivel înalt de emotivitate. Iraționalul nu poate crea un sistem rațional, benefic tuturor, iar schimbările bruște, chiar dacă aparent par a fi fost acceptate de către mase, nu sunt conștientizate, socializate și internalizate nici ulterior. „Am scăpat de tiran”, asta va răsună pe străzi. Dar acum ce facem? Cum schimbăm sistemul? Bine, scăpăm de toți pionii negativi din sistemul anterior, le tăiem capetele, îi băgăm în închisori (adică începem un plan de represiune politică), dar acum ce facem? Ar fi bine să reimaginăm întregul, dar nu există timp, problemele sunt prea presante iar dacă nu va exista un nou Guvern, un nou conducător, se va ajunge la haos. Asta se poate vedea în toate Revoluțiile sociale...

Așa că eu doresc să vorbim despre contexte. Le-aș numi „contexte insurecționiste”, dar al doilea cuvânt sună, în majoritatea cazurilor, foarte violent și un aducător al haosului, așa că ne vom limita doar la „context”.

Ce este un context? Este un moment spațial, temporal sau spațio-temporal când crește nivelul de fertilitate, posibilitate, imaginație de a face o intervenție, oricare ar fi aceasta. Este o circumstanță favorabilă. O împrejurare benefică. O stare benevolă și o situație prielnică. Dar cui?

Pentru oricine, de la individ până la cele mai complexe și imense structuri posibile. Statul se folosește de contexte pentru a distruge mișcări populare. Corporațiile se folosesc de contexte pentru a-și crea o imagine puternică și reclame cu impact spre a crește vânzarea de produse. Iar oamenii se folosesc de contexte spre a se revolta, sau a face reforme, copii, o casă, etc.

În cadrul Universității Babeș-Bolyai s-a creat un astfel de context, un moment în care există o pată de culoare într-o mare de monoton, de ierarhizare, birocratizare, individualizare. Contextul este fertil. Și, cu ocazia acestui context spațial și temporal, se pot crea și alte contexte. Situația a prezentat neinteresul Ministerului Educației de a dialoga. Starea a prezentat problemele din Universitate, începând de la faptul că polițiștii se simt ca la ei acasă (în clădirea UBB), până la nivelul ridicat de paranoie a administrației – și neinteres în schimbare. Împrejurarea prezintă nivelul scăzut de participare a studenților, dar, în paralel, dorința de a se face auziți – și apare întrebarea „de ce nu există mobilizare?”.

Ce trebuie să se înțeleagă este faptul că este prima intervenție de acest gen într-un spațiu Universitar. Nu poți întreprinde foarte multe acțiuni în acest cadru, dar este un început. Este un moment de „da, se poate face asta”, și când zic de „se poate” mă refer la auto-organizare, orizontalitate, de lipsa ierarhiilor, de o anumită presiune a unui grup, de organizare pe principii organice, și așa mai departe. Adică, faptul că studenții nu au nevoie de anumite cadre instituționalizate spre a se organiza în beneficii proprii. O pot face singuri, în modurile pe care ei le consideră ca fiind cele bune, spre a rezolva problemele pe care ei le consideră ca fiind presante.

Actualmente a răsarit ideea conform căreia se pot organiza dezbateri în Universitate. Dezbateri în spații eliberate și auto-organizate, prietenoase și liniștite.

Ce se întâmplă acum nu trebuie uitat, ci trebuie continuat prin orice alte intervenții posibile. Și nu e vorba de a continua ocupațiile, sau plenarele, discuțiile, ci orice care să submineze „normalul” Universitar, adică să se reimagineze spațiul acesta de educație. Prin artă. Prin dezbateri. Prin producerea de informații. Prin critică. Prin orice.

Cum ar fi dacă la Facultatea de Sociologie și Asistență Socială s-ar ține piese de teatru pe teme sociale, și, după aceea, studenții să dezbată, sociologic vorbind, piesa? Cum ar fi dacă cei de la matematică ar picta numere și nu ar mai fi așa de „reali” și seci – ci și-ar căuta și partea emotivă, artistică? Sau cei de la Litere să organizeze ateliere sau cursuri de critică literară? E momentul ca studentul să-și revendice

poziția importantă pe care o are în cadrul Universității. Trebuie să zică „stop” la statutul pe care îl are, acela de a fi învățat, specializat, individualizat specialmente pentru piața muncii, spre a fi doar o marfă, o resursă umană.

Pentru că Universitatea nu se va democratiza de la sine; are nevoie de a fi reimaginată. Și nu de către cei din administrație, ci de către cei care o frecventează. Trebuie create contexte și să se facă intervenții acolo unde este nevoie – și, dacă e să zic sincer, cam în toate domeniile este nevoie de minimum o intervenție.

Contextul actual crează o stare critică. Iar critica trebuiește îndreptată către imaginarul universitar.

Adevărat că ceea ce am discutat mai sus va aduce schimbarea – dar în timp și spațiu. Dar, nu cumva, spre a aduce o schimbare adevărată, aceasta trebuie să vină o dată cu schimbarea socială? Pentru că putem schimba zeci și sute de sisteme într-un an-doi, dar dacă noi, ca și oameni, nu putem percepe și o schimbare personală, care să permită unui nou sistem să funcționeze bine, se va ajunge doar la a se reproduce ceea ce s-a „eradicat”.

Biblioteca Anarhistă

Studentul G  
Despre contexte și necesitatea acestora. Contextualizarea „stării” din UBB.  
3 aprilie 2013

personală

**ro.theanarchistlibrary.org**